Magali

Nº 168

EDITORA GLOBO

MAURICIO DE SOUSA EDITORA

R$ 1.00

0 0 1 6 8

9 770104 274003

ISSN 0104-2742

PORTUGAL ESC160300

CASAS ANDRÉ LUIZ

Quase meio século de serviços

As crianças são o futuro de uma nação. Mas nem todas têm as mesmas condições. Muitas delas dependem de ajuda.

Você pode fazê-las mais felizes.

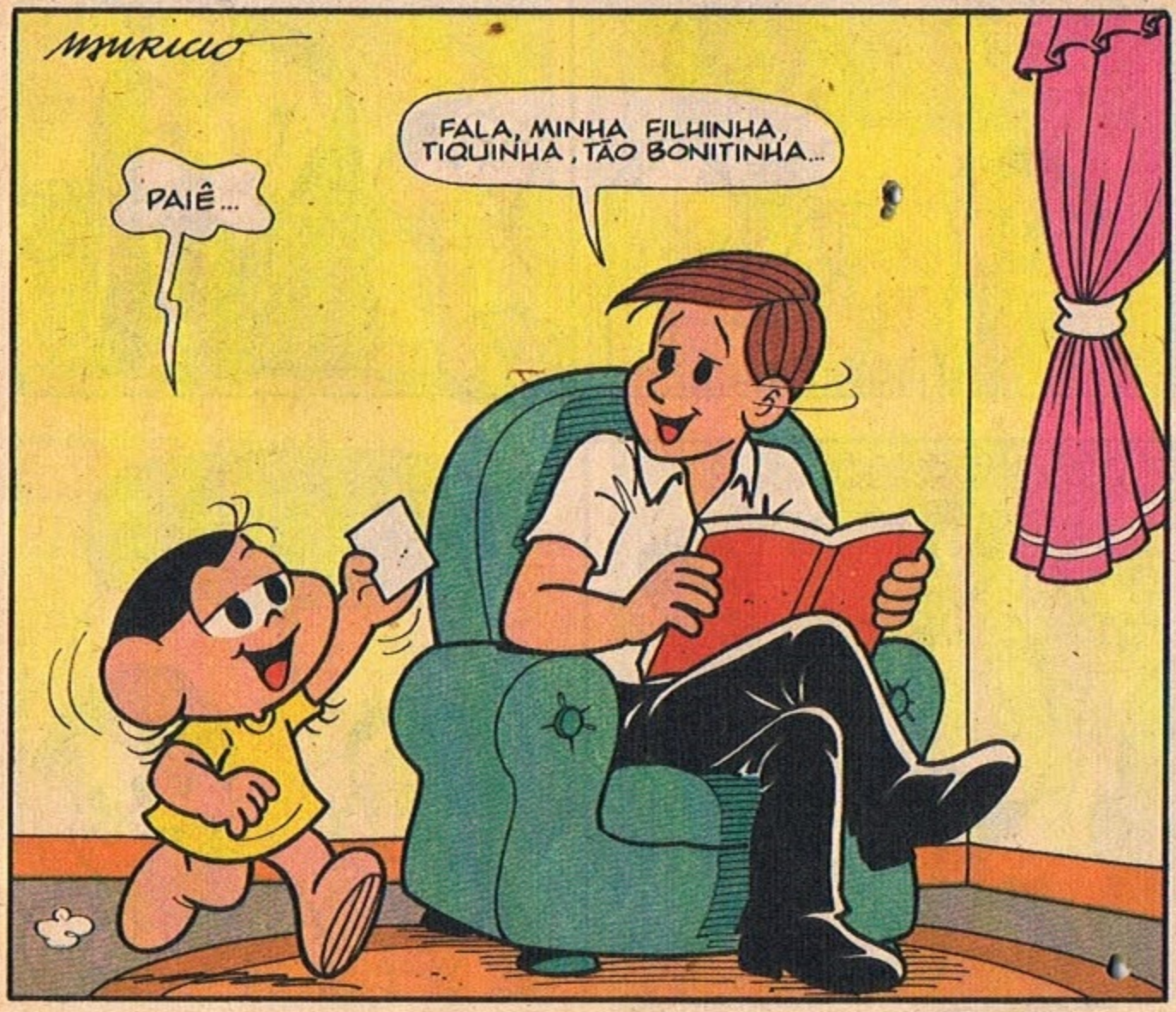
As crianças das Casas André Luiz são deficientes mentais e contam com você. Colabore com elas.

Doações

Conta Bancária: Bradesco nº 50.000-3
Agência 0155-4 - V. Galvão - Guarulhos - SP
Maiores Informações: (011) 209.7733 ramais 208/209/210

Magali e a turma em

OS ADOLESCENTES



© 1995 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

TUDO ISTO?!
AH, PAI... EU PRECISO COMER PRA CRESCER, NÉ?
POIS TOMARA QUE CRESÇA RÁPIDO!
SENÃO O MEU SALÁRIO NÃO VAI AGÜENTAR!
VOCÊ NÃO DEVIA FALAR ASSIM COM ELA, QUERIDO!
ORAS! MAS É VERDADE! ETA FASE DIFÍCIL ESSA!
OLHA QUE UM DIA ELA CRESCE DE UMA VEZ, E VOCÊ VAI SENTIR SAUDADE DESSA FASE DELA, VIU?
SERÁ QUE É VERDADE MESMO O QUE A MAMÃE DISSE?
VOU CRESCER ASSIM, RÁPIDO?
BOM... UAH... DEIXA PRA LÁ...

DEPOIS...
LICENCINHA! MINHA VEZ!
NHAM! NHAM!
JÁ É DE MANHÃ? UAHHH...
TUM
GENTE!! O QUE É ISSO?!
MINHA CAMA ENCOLHEU?!

NÃO! FUI EU QUE CRESCI!
NUNCA PENSEI QUE FOSSE TÃO RÁPIDO!
MANHÊÊ...
SIM, MAGALI?
ACHO QUE VOU PRECISAR DE UMAS ROUPAS NOVAS!
MÃE?
NÃO É POSSÍVEL... ESTOU SONHANDO...
IUHUUU! JÁ VOLTEI DO MERCADO!
E TROUXE TUDO QUE A MINHA PEQUENININHA PEDIU!
BALA, PIRULITO, BOLACHA, CHOCOLATE, CHICLETE, SORVETE, E...

AH! QUAL É, PAI?
EU NÃO SOU MAIS CRIANÇA!
DOCE ENGORDA... E CHOCOLATE DÁ ESPINHAS...
Q-Q-QUE... Q-QUANDO... C-COMO...
EU...TE AVISEI! ELA CRESCEU!
JÁ, MELANCIA... NÃO TEM CONTRA-INDICAÇÃO! NHAM!!
BOM...PELO JEITO, ELA CONTINUA COMILONA!
NUNCA PENSEI QUE ELES CRESCESSEM ASSIM!
E NÃO CRESCEM! PRECISAMOS LEVÁ-LA A UM MÉDICO!
IH! QUE PAPO É ESSE, MÃE?
EU TÔ ÓTIMA!
PRECISO É IR AO SHOPPING, ISSO, SIM!
PRA QUÊ?!
QUE PERGUNTA!
ELA TEM RAZÃO, QUERIDO!
PRA COMEÇAR, PRECISO DE ROUPAS, Ó!
VOU EMPRESTAR UM VESTIDO MEU PRA ELA PODER IR!

TUDO BEM, FILHA!
O QUE SÃO UMAS ROUPINHAS?

SINTO QUE VOU ECONOMIZAR MUITO NESSA SUA NOVA FASE!

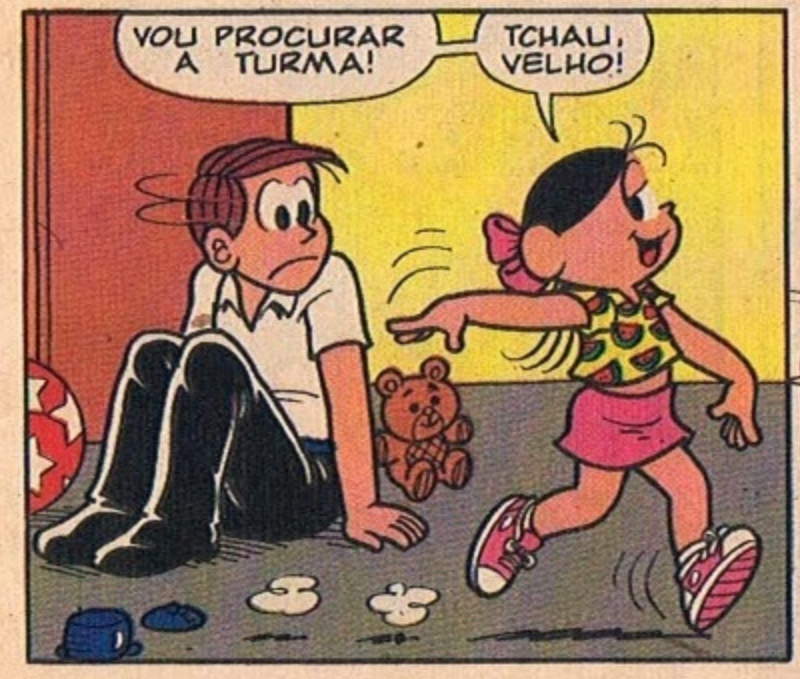
MAS...
ESTOU FALIDO... PERDIDO... ENDIVIDADO...
IH, QUE DRAMA, PAI!
SHOPPING
VOCÊ NÃO IA QUERER QUE EU USASSE QUALQUER ROUPA, NÉ?

ALIÁS, AQUI TEM MAIS UMA LISTA DE COISINHAS QUE UMA GAROTA COMO EU PRECISA!

APARELHO DE SOM, PATINS, SECADOR DE CABELOS, COMPUTADOR, MAQUIAGEM...

AH! E UMA NOVA DECORAÇÃO PRO QUARTO!
ISTO É PRA BEBÊS!

CÉUS! VOU GASTAR MAIS DO QUE NUNCA!
O QUE MAIS ESTÁ FALTANDO?


VOU PROCURAR A TURMA!
TCHAU, VELHO!

VELHO?!

EH, EH! ESPERA SÓ ATÉ AQUELES CRIANCINHAS VEREM QUE EU CRESCI DA NOITE PARA O DIA!

OH! ELES TAMBÉM CRESCERAM!
BLÁ, BLÁ, BLÁ, BLÁ...
BLÁ, BLÁ, BLÁ...

OI, GAROTOS! O QUE ESTÃO FAZENDO?
BOLANDO UM PLANO INFALÍVEL!
ESSE É MASSA!
O QUÊ?! VOCÊS AINDA ESTÃO NESSA DE DERROTAR A MÔNICA?!
É LUIM, HEIN? QUE NADA!
O PLANO É PRO PAI DELE EMPRESTAR O CARRO!
A MÔNICA NÃO NOS METE MAIS MEDO!
JÁ PASSAMOS DESSA FASE!
SEI!
POR FALAR NA MÔNICA... CADÊ ELA, HEIN?
SERÁ QUE TAMBÉM CRESCEU?
ESTOU AQUIII...
MÔNICA!

SABEM...UMA COISA MUITO GOZADA ACONTECEU COMIGO, DE ONTEM PRA HOJE!
É! ESTAMOS VENDO!

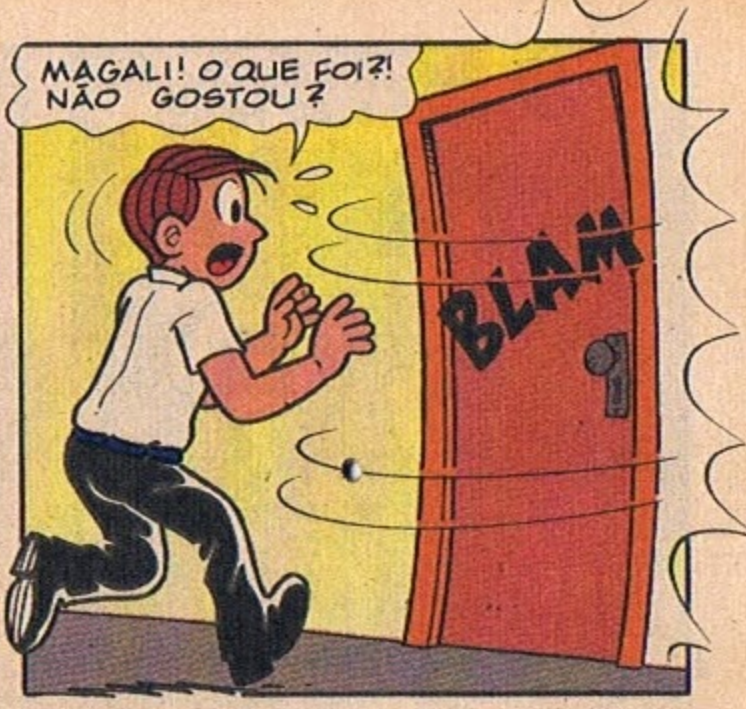
ALÉM DE DENTUÇA, A MÔNICA FICOU PEITUDAAA!
PEITUDA! PEITUDA! PEITUDA!

E AGORA, MÔNICA? VOCÊ VAI BATER NELES?
NO MEIO DA RUA?!
TÁ LOUCA!

VOU É DAR O MAIOR DESPREZO PRA ESSES GAROTOS FEIOS!
HUNF!
FEIO, EEEU?!

GOZADO! DE ALGUMA FOLMA...
...ISSO DOEU MAIS DO QUE SE ELA TIVESSE ME DADO UM SOCO!
AH! ESQUECE, CARA!
VAMOS CONTINUAR COM O NOSSO PLANO!
FILHOTA! QUE BOM QUE VOCÊ CHEGOU!
TENHO UMA SURPRESA PRA VOCÊ!
ENQUANTO NÃO DÁ PRA COMPRAR O SOM, EU EMPRESTO O MEU WALKMAN PRA VOCÊ! QUE TAL?

BUAÁÁ!!


MAGALI! O QUE FOI?! NÃO GOSTOU?
BLAM

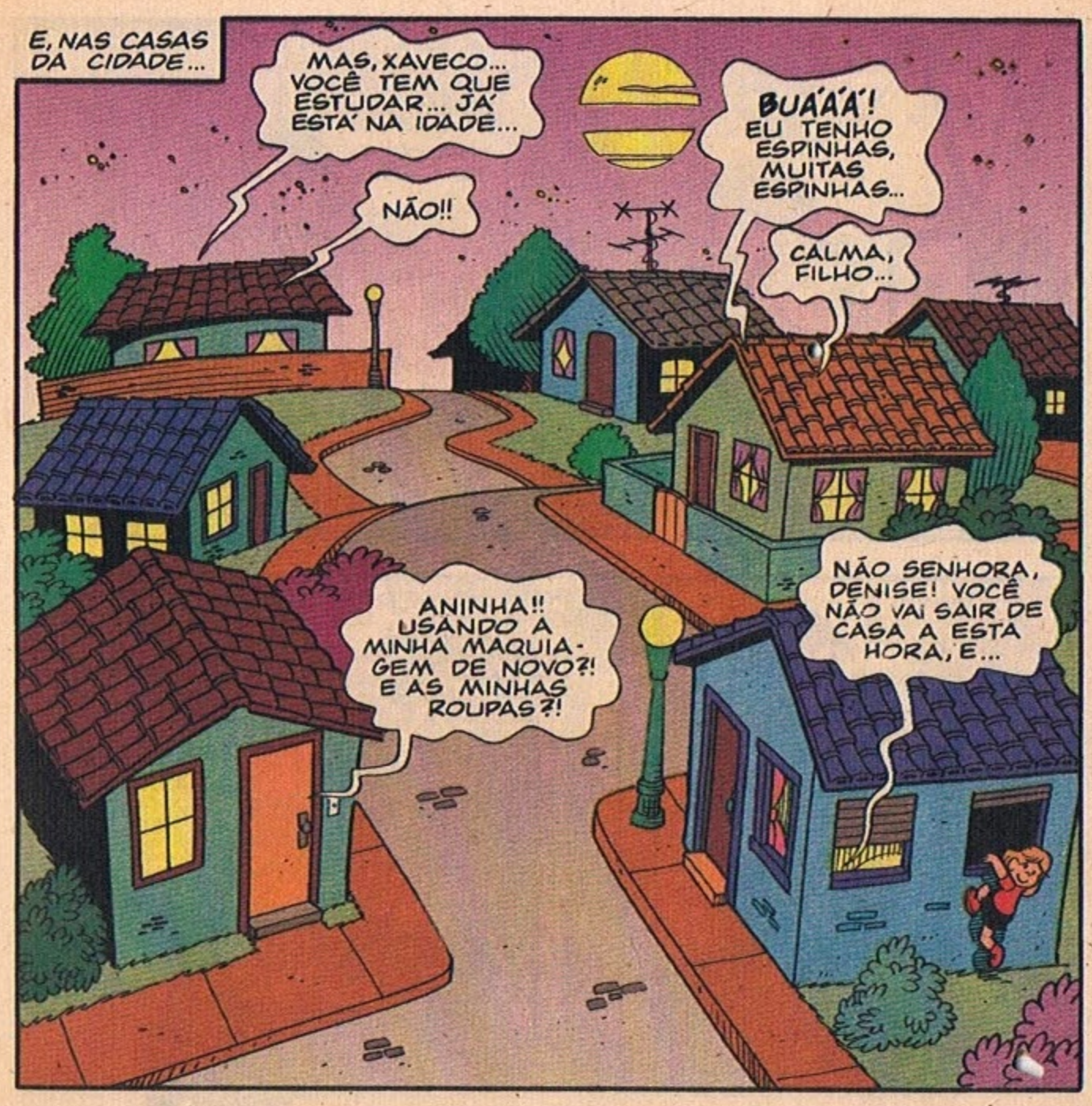
SÓ QUERO FALAR COM A MAMÃE!!

VAI LÁ, QUERIDA!
DEVE SER UMA DESSAS COISAS DA ADOLESCÊNCIA!

IUHUUU... MAGALI!
É A MAMÃE!
O QUE FOI?
SNIF!

MÃE...
SIM?

POR QUE A MÔNICA TEM SEIOS E EU NÃO?!
NA CASA DO CEBOLINHA...
DEVOLVA-ME ISSO JÁ!
E DA PRÓXIMA VEZ QUE TENTAR PEGAR O CARRO, VAI VER SÓ!
...NA DO CASCÃO...
NÃO! NADA DE BANHO!!
JÁ FALEI QUE A FILOSOFIA DA MINHA TRIBO É "PORCÕES PARA SEMPRE"!!
...E, NA DA MÔNICA...
MÔNICA!
ABAIXE ESSE SOM!!
OH, YEAH!


E, NAS CASAS DA CIDADE...
MAS, XAVECO... VOCÊ TEM QUE ESTUDAR... JÁ ESTÁ NA IDADE...
NÃO!!
BUÁÁÁ! EU TENHO ESPINHAS, MUITAS ESPINHAS...
CALMA, FILHO...
ANINHA!! USANDO A MINHA MAQUIAGEM DE NOVO?! E AS MINHAS ROUPAS?!
NÃO SENHORA, DENISE! VOCÊ NÃO VAI SAIR DE CASA A ESTA HORA, E...

UM FENÔMENO INEXPLICÁVEL ACONTECEU NA CIDADE!
TODAS AS CRIANÇAS TORNARAM-SE ADOLESCENTES DA NOITE PARA O DIA!

O QUE TERÁ PROVOCADO ESSA TRANSFORMAÇÃO?!
E O MAIS IMPORTANTE... COMO OS PAIS VÃO LIDAR COM ESSA NOVA SITUAÇÃO?!

EU, SINCERAMENTE, NÃO SEI!
CLIC
MAGALI!... SAIA DAÍ... QUEREMOS USAR O BANHEIRO...
DÁ UM TEMPO, MÃE! ESTOU PASSANDO UNS CREMES!
DIM
DOM
BOA NOITE!
ESTOU VENDENDO ESTA LUXUOSÍSSIMA OBRA ENCADERNADA...
NÃO, MUITO OBRIGADO! NÃO QUEREMOS!
É SOBRE A DIFÍCIL FASE DA ADOLESCÊNCIA, E...
HÃ?! OBA!! QUEREMOS, SIM!!

VENHA, QUERIDA! PRECISAMOS LER!
SIM! LER, LER MUITO!

COMO É QUE FOI, ASTOLFO?
OTIMA-MENTE, GENÉSIO!
AQUELA FOI A ÚLTIMA DO ESTOQUE!

PUXA! NUNCA PENSEI QUE VOCÊ FICARIA RICO VENDENDO ENCICLOPÉDIAS!
QUE EU MESMO ELABOREI, NÃO SE ESQUEÇA!

MAS É CLARO, EU TIVE QUE DAR UMA MÃOZINHA AO DESTINO!
USEI MINHA INVENÇÃO...QUE TODOS PENSARAM QUE NÃO SERVIRIA PRA NADA - O SUPERADOLESCENTIZADOR, PRA AUMENTAR A PROCURA PELA MINHA OBRA! EH, EH!

FOI SÓ LIGÁ-LO DURANTE A NOITE, QUE ELE EMITIU ONDAS DE RADIAÇÃO POR TODA A CIDADE!
ASSIM, NÉ, ASTOLFO?
CLIC

VOCÊ ALTEROU A ESTRUTURA MOLECULAR DAS CRIANÇAS E TRANSFORMOU-AS EM ADOLESCENTES!
VRRR
!

ESCONDE ISSO, GENÉSIO! TÁ MALUCO?!
DESCULPE, ASTOLFO!

NINGUÉM DEVE SABER QUE FUI EU!
AINDA QUERO VENDER MUITA ENCICLOPÉDIA!

QUERIDAA... CHEGUEI!
E CHEIO DE DINHEIRO!

BUÁÁÁÁ!!
O QUE HOUVE?

HUNF! LEMBRA-SE DOS SEUS FILHOS?
CLARO! COMO PODERIA ESQUECÊ-LOS DA NOITE PARA O DIA?
AH, É?! POIS DÊ UMA OLHADA NELES AGORA!
VOCÊ OS RECONHECE?
OH! HAVIA ME ESQUECIDO DESSE DETALHE!

ELES TAMBÉM FORAM ATINGIDOS PELA RADIAÇÃO DA MINHA MÁQUINA, COMO OS OUTROS!
POIS É!

QUERO QUE VOCÊ OS FAÇA VOLTAR AO NORMAL! JÁ!
MAS, QUERIDA... EU... NÃO POSSO!

SE EU LIGAR A MÁQUINA, TODAS AS OUTRAS CRIANÇAS VOLTARÃO AO NORMAL, TAMBÉM... E ADEUS, VENDAS!

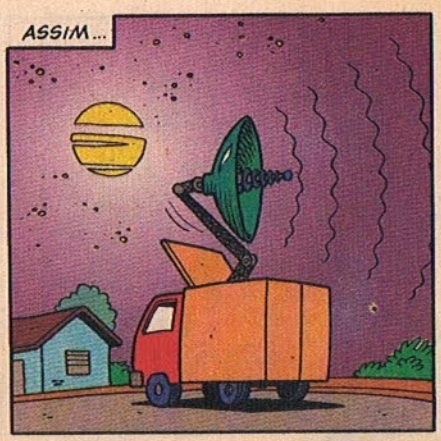
E DEPOIS... NÃO É BOM QUE ELES CRESÇAM?
OH, SIM! MAS NO TEMPO CERTO!!

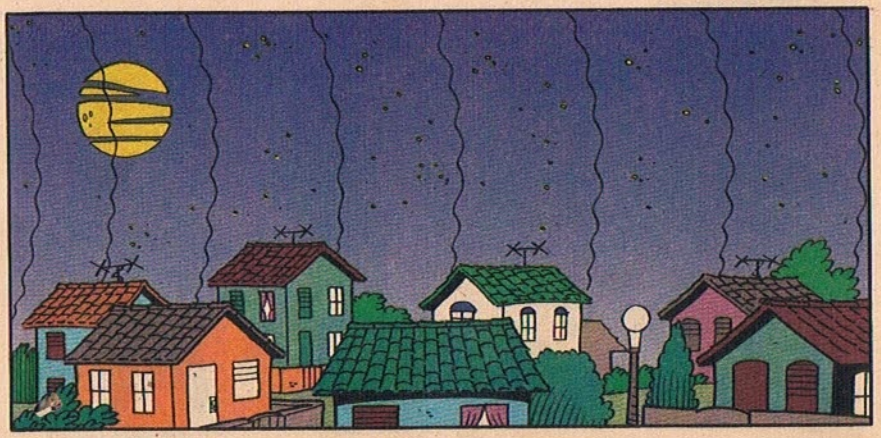
E QUERO ACOMPANHÁ-LOS NESSE CRESCIMENTO!
SEM PERDER NENHUM MOMENTO!

SENÃO NÃO SABEREMOS NEM MAIS FALAR COM ELES!
OH, NÃO EXAGERE, QUERIDA!

PAULINHO... NÃO ACHA QUE SUA MÃE ESTÁ EXAGERANDO?
IH, SE LIGA, PAI! QUE LERO É ESSE? SALTEI FORA! É RUIM, HEIN?
ER... TALVEZ VOCÊ TENHA RAZÃO!
HUM-HUM!
SÓ AGORA PENSO QUE OS OUTROS PAIS DEVEM ESTAR SENTINDO...
...A CONFUSÃO... A SAUDADE DOS PEQUENOS...
...NENHUMA ENCICLOPÉDIA VALE ISSO!
VOU FAZER TODO MUNDO VOLTAR AO NORMAL...

...E ESCREVER UM LIVRO SOBRE CRIANÇAS! EH, EH!


ASSIM...



...NA MANHÃ SEGUINTE...
UAHHH...

BOM DIA, FILHINHA!
OLHA O QUE O PAPAI COMPROU PRA VOCÊ!

SUA PRÓPRIA MAQUIAGEM, O SOM QUE VOCÊ TANTO QUERIA, UM SECADOR...
...LI NUMA ENCICLOPÉDIA QUE A GENTE DEVE TENTAR COMPREENDER OS ADOLESCENTES...

OBRIGADA, PAPAI!
MAS EU PREFERIA UMAS BALAS, DOCES...

MAGALI! DEIXA EU OLHAR PRA VOCÊ!!
VOCÊ ESTÁ PEQUENA DE NOVO!!

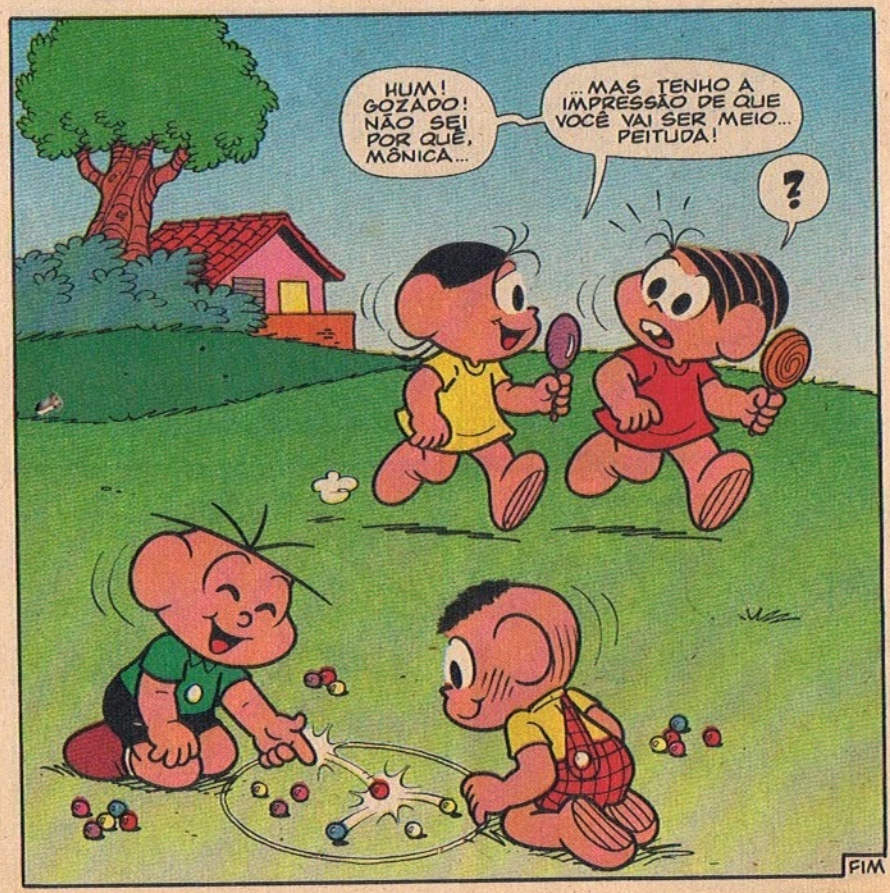
TÁ ME CHAMANDO DE BAIXINHA, É, PAI?!

NÃO!
TÔ CHAMANDO VOCÊ DE GRACINHA PEQUENININHA DO PAPAI!
?

SABE, MAGALI? OS MEUS PAIS ESTÃO TÃO ESQUISITOS, HOJE!
OS MEUS TAMBÉM!

ELES DIZEM QUE É BOM ME VER DE NOVO...
...COMO SE EU TIVESSE VOLTADO DE VIAGEM!
E OS MEUS PEDIRAM PRA EU DEMORAR BASTANTE PRA CRESCER!

AÍ, EU FIQUEI PENSANDO... COMO SERÁ QUE EU VOU SER QUANDO CRESCER?


HUM! GOZADO! NÃO SEI POR QUÊ, MÔNICA...
...MAS TENHO A IMPRESSÃO DE QUE VOCÊ VAI SER MEIO... PEITUDA!
?
FIM

XUXA

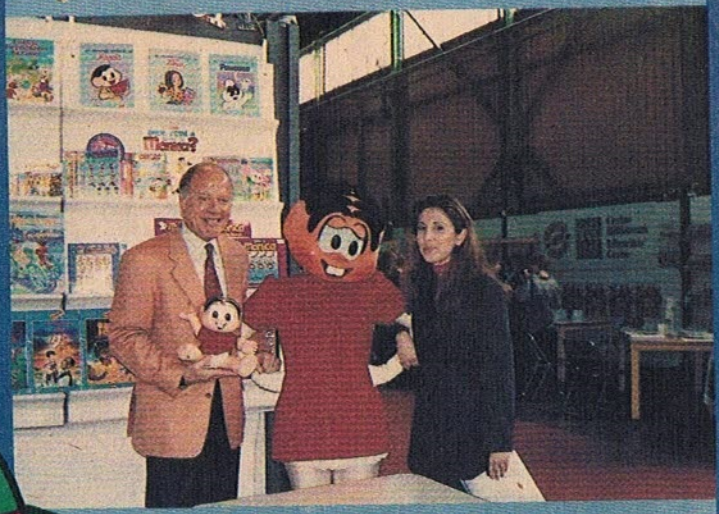
NOVO LANÇAMENTO

EM CD, LP E K7

SOM LIVRE

TURMA DA Mônica

NA ALEMANHA

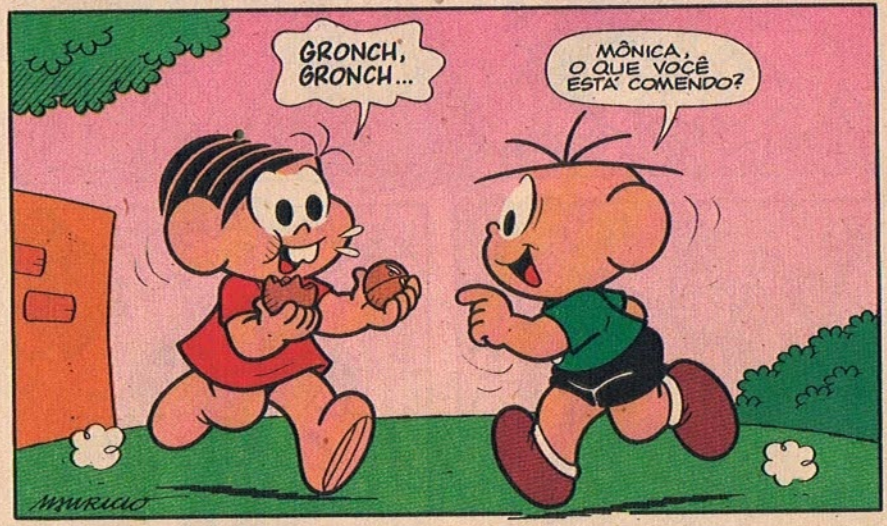


© 1995 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES

Os *Estúdios Mauricio de Sousa* são representados na Alemanha pela empresa **E.L.-Euro Lizenzen**, dirigida por Gunter Vetter. A E.L. está contratando com outras empresas da Áustria, Alemanha e Suíça, publicações e produtos industriais com os personagens de Mauricio de Sousa. Na foto, Gunter Vetter e Neslie dão boas-vindas à Mônica no **stand da E.L.** na feira do Livro Infantil de Bolonha-1995.

Magali
CADÊ A CINDERELA?!
FAZ UM TEMPÃO QUE EU ESTOU NESTA HISTÓRIA E ELA NÃO CHEGA! ESTÁ ESCRITO AQUI NO ROTEIRO...
MAURICIO
VAI VER ACONTECEU ALGUMA COISA NO CAMINHO, ALTEZA!
CHOMP!
CHOMP!
FIM

Magali em BOLINHA COM SURPRESA



EU TIREI UM BONEQUINHO!
E EU, UM CALINHO!
EBA! TAMBÉM QUERO!
OLHA! TIREI UM PIÃO!
OI! O QUE ESTÃO COMENDO?
BOLINHAS PIMBA!
CHOCOLATE COM...
OBAA! EU TAMBÉM QUERO!!
GLUNCH!
DOC
QUE LEGAL O QUE VOCÊ TIROU, MAGALI!
FIM

A TURMA DA MÔNICA JÁ ESTÁ CURTINDO O NATAL.

QUER PARTICIPAR?

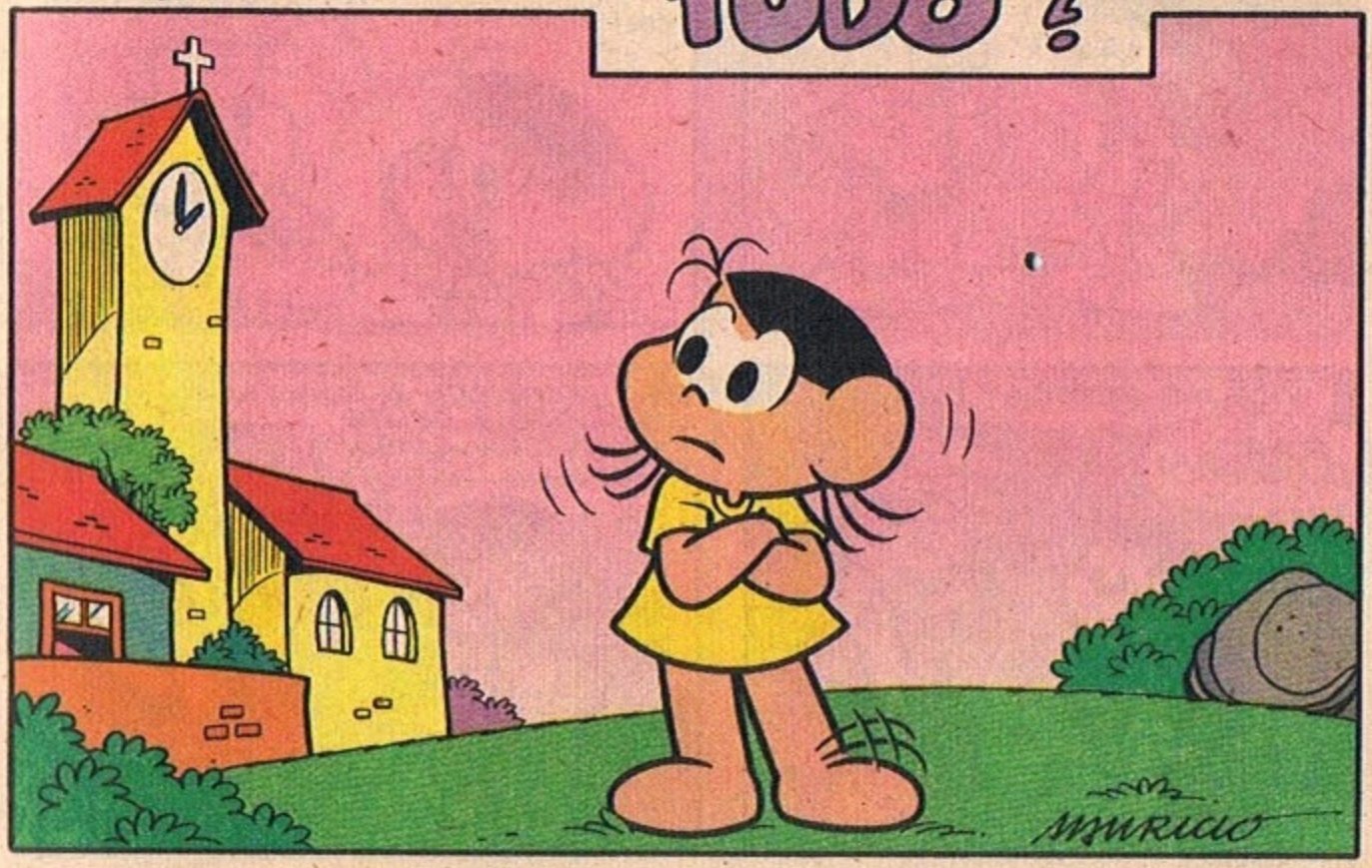
É verdade! A Mônica e sua turma estão com histórias superdivertidas na edição de Natal que já está nas bancas.

Você não vai ficar fora dessa festa, vai?

QUADRINHOS SÓ DÁ GLOBO

Nas bancas

Magali em O AMOR PERDOA TUDO?



QUE BOM... MAS TEVE OUTRO PROBLEMINHA!
QUAL?

É QUE EU ESQUECI OS INGRESSOS DO TEATRINHO EM QUE A GENTE IA, EM CASA!
OH!

VOCÊ ME PERDOA?
CLARO, QUINZINHO!

ISSO ACONTECE A QUALQUER UM... HOJE, A GENTE FAZ OUTRA COISA!
OBRIGADO, MAGALI!

MAS VOCÊ NÃO SABE DO PIOR!
O QUÊ?!

EU GASTEI TODO O MEU DINHEIRO NO CONSERTO DA BICICLETA!
AGORA, NÃO DÁ NEM PRA GENTE IR AO CINEMA!

VOCÊ ME PERDOA?
Ô QUINZINHO! QUE BOBAGEM!

NÃO TENHO O QUE PERDOAR!
NÃO FOI CULPA SUA!
VOCÊ SÓ TEVE UM MAU DIA!

PUXA, MAGALI! SABE DO QUE EU MAIS GOSTO EM VOCÊ?
VOCÊ É TÃO DOCE... TÃO COMPREENSIVA...

...UM AMOR DE GAROTA!
AH, QUE NADA, QUINZINHO...

AGORA, ME CONTA!
OS PÃEZINHOS QUE VOCÊ SEMPRE ME TRAZ ESTÃO AÍ, NESSE CESTO?

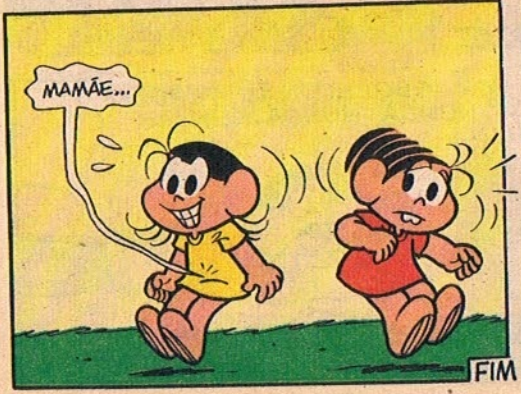
IH, MAGALI! OS PÃEZINHOS?!
VOCÊ NEM IMAGINA O QUE ACONTECEU!

QUANDO O PNEU DA BICICLETA FUROU, EU CAÍ E DERRUBEI OS PÃE-ZINHOS NA SARJETA!
NÃO SOBROU NENHUM, OLHA SÓ!

SEU DESASTRADO!!

POR ISSO, EU NÃO PERDÔO NUNCA, NUNCA, NUNCA!!
FIM

MAGALI



EDITORA GLOBO

CONSELHO DE ADMINISTRAÇÃO
Roberto Marinho (presidente)
João Roberto Marinho (vice-presidente)
Roberto Irineu Marinho, José Roberto Marinho, Luiz Eduardo Veiho da Silva Vasconcellos, Mauro Molchansky e Pedro Ramos de Carvalho (conselheiros)

DIRETORIA EXECUTIVA
Ricardo A. Fischer (diretor geral), Fernando A. Costa, Flávio Barros Pinto, Carlos Alberto R. Loureiro, José Francisco Queiroz (diretores)

Magali

EDITORIAL
Diretora: Flavia Ceccantini
Editora: Solange M. Lemes
Editora Assistente: Gisleine de Carvalho
Revisoras: Cecília Bassarani, Paulo Roberto Pompêo
Secretário de Redação: José Roberto dos Santos
Chefe de Arte: José Moreno Capocci
Diagramadores: Elias Alves de Azevedo, Marco Aurélio Ponzio
Secretária: Shirley Plaborea

ÁREAS DE APOIO – COMUNICAÇÃO
Diretor de Propaganda e Promoções: José Carlos Mádio. **Diretor de Comunicação:** Mauro Costa Santos. **Gerente de Propaganda:** Sergio Niccieli. **Gerente de Promoções e Divulgação de Imprensa:** Mônica Prioli

MARKETING
Gerente de Planejamento: Sônia Penteado. **Gerente de Pesquisa:** Lídice Salgot. **Gerente de Administração:** Juarez Leite. **Gerente de Comunicação Publicitária:** Isabel Povinelli

COMERCIAL
Diretor de Vendas/Bancas: Wanderlei Medeiros. **Diretor de Assinaturas:** Ubirajara Romero. **Diretor de Marketing Direto:** Wilson Pascoal Jr. **Diretor de Operações:** Celso Martinez. **Diretor de Produção Gráfica:** Danilo Borges. **Gerente de Produto:** Sérgio R. Gromik

PUBLICIDADE
Diretor: Julio Cesar Ferreira
Gerentes: Márcio Maffei, Celso Marino, Ana Lúcia Tavares
Executivos de Contas: Alessandra Miguel, Olavo Ferreira, Márcia Alves, Simone Franco
Contatos: Norma Gaba, Andréa Citrini, Wagner Martins, Dora Magalhães, Mauricio Castro, Raquel Ezequiel, Arlete Cavallari, Sueli Nascimento, Flávia Sanches
Supervisor de Diretos: Renato Scolsmieri
Contatos de Diretos: Patrícia Trufelli, Leila Raso, Maricy Marques
Representantes:
Belo Horizonte - VC Assessoria e Promoções Ltda. (031) 225-8727/225-8069 **Brasília** - Meio & Propaganda e Merchandising Ltda. (061) 226-7403. **Campinas** -Imediata Repres. e Public. Ltda. (0192) 32-4900 - fax (0192) 32-4696 **Curitiba** - Equilíbrio Representações Comerciais Ltda. (041) 264-2704 **Florianópolis** - Yuri Com. Representações e Serviços de Publicidade Ltda. (0482) 22-2443/42-1625 **Fortaleza** - Intermidia Com. e Marketing (085) 261-4066 fax (085) 268-1248 **Porto Alegre** - Engel e Iacopo Ltda. (051) 233-5822/ 233-6911 **Recife** - Rô & S/ORDEP Fone/fax (081) 465-1851 **Ribeirão Preto** - Promix Propaganda e Marketing Mix Ltda. (016) 625-9639 **Rio de Janeiro** - LPA Comunicações Ltda. (021) 252-8720/252-9074 **Salvador** - Aura Representações Ltda. Fone (071) 242-3176 -fax (071) 351-1784 **São Paulo** - Sgarbi & Monteiro. (011) 813-2418/813-9474. Telefax:(011) 813-8525 - **Atendimento Ao Governo** - DS/W Publicidade e Representações Ltda. (011) 887-0707/ 889-7358.

Estúdios Maurício de Sousa
Presidente: Maurício de Sousa. **Diretoria:** Alice Keico Takeda, Charles Bitiwcl, Sebastião Bonfá, Márcio R. Araújo de Sousa, Yara Maura Silva. **Setor de Histórias em Quadrinhos - Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Redação:** Maurício de Sousa, André L. S. de Oliveira, Flávio T. de Jesus, Paulo Roberto Back, Robson B. de Lacerda, Rosana M. Silva, Rubens S. Kiyomura. **Desenho:** Carlos A. Pereira, Emy T. Y. Acosta, Jeane Mestre, Júlio C. Maurício, Marcos Loschiavo, Olga M. Yuhara, Ricardo Roásio, Rodrigo I. dos Reis, Sidney L. Salustre, Sydnei C. Prado Jr. **Arte-Final/Letras:** Alvim Lacerda Filho, Clarisse H. Tanizawa, Cristiane Colheado, Cristina H. Ando, Kazuo Yamassaka, Lilian A. Almeida, Romeu T. Furusawa, Sérgio T. Graciano, Wellington F. S. Dias. **Eliza T. K. B. Lacerda, Marcos A. dos Santos. Acabamento:** Antonio Mauricio de Sousa Neto, Eduardo S. Pereira. **Cor:** Daniela S. Ramos, Miriam S. Tominaga, Rita C. Maurício, Sandra Yamassaka. **Coordenação de Arte:** Maria de Fátima Ap. Claro. **Merchandising: Diretora de Arte:** Alice Keico Takeda. **Designer:** Emy T. Yamauchi Acosta. **Departamento Comercial: Diretor:** Sebastião Bonfá. **Departamento Internacional - Vice-Presidente Internacional:** Yara Maura Silva. **Bureau:** Leila F. Antoniazzi. **Departamento de Comércio Exterior:** Julia T. Yamasaki. **Núcleo de Atendimento:** Fernanda S. Moreno, Maria R. Russo, Therezinha S. Branco. Tel. (011) 861-2044 - ramal 254. **Redatora:** Ivana Mello. **Supervisão Geral:** Maurício de Sousa.

Diretora Responsável: Flavia Ceccantini

Editora Globo S/A
Rua Domingos Sérgio dos Anjos, 277 - São Paulo - CEP 05136-170. Telefone (011) 836-5000.

Central Globo de Atendimento ao Assinante
Para quaisquer informações escreva para Editora Globo - A/C Central Globo de Atendimento ao Assinante - Caixa Postal 6400 - CEP 05136-170. São Paulo - SP. Se preferir, telefone para (011) 836-7033 (SP) ou através do Fax (011) 836-7022.
Números Atrasados: Serão vendidos pelo preço da edição que estiver em banca. Pedidos podem ser feitos diretamente ao jornaleiro ou ao Distribuidor Chinaglia de sua cidade. **São Paulo:** Praça Alfredo Issa, 18 - Centro - Tels. (011) 228-1841/229-9427. **Rio de Janeiro:** Rua Teodoro da Silva, 821 - Grajaú - Tels. (021) 577-4225/577-2355. Por carta, diretamente à Editora Globo, a/c Números Atrasados, Caixa Postal 289 - CEP 06435-020 - Alphaville, Barueri - SP.
Distribuidor em Portugal
Midesa S/A.
Rua Dr. José Espírito Santo, Lote 1-A CEP 1900 - Lisboa - Portugal.
Publicação quinzenal. Data desta edição: Novembro/95

ANER

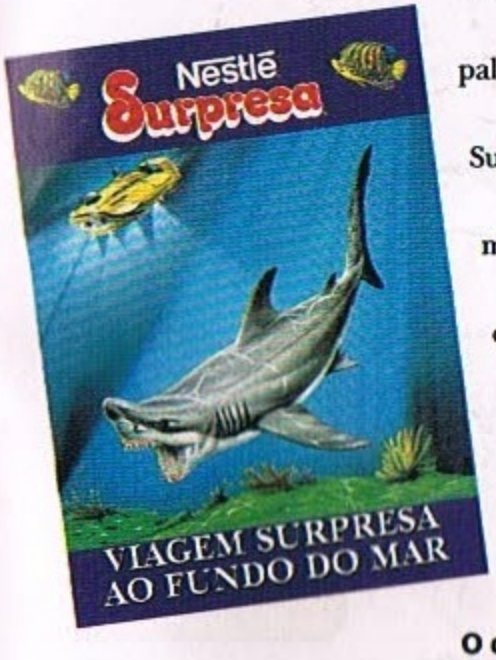
IVC

© Maurício de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

Impressão: CLY

Nestlé Surpresa

VOCÊ TAMBÉM VAI FICAR DE BOCA ABERTA COM A NOVA COLEÇÃO SURPRESA.

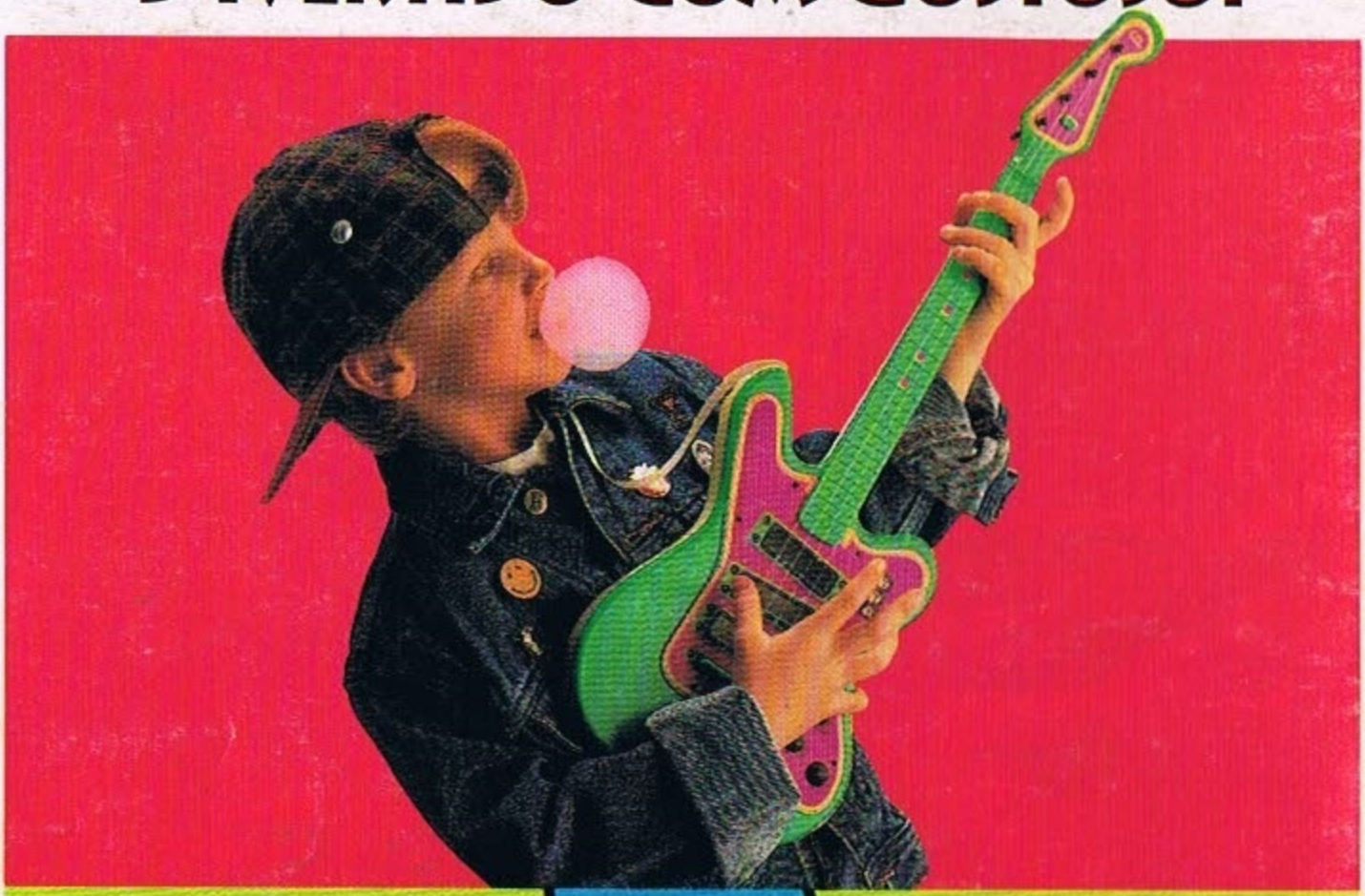


Agora você já pode ter em casa tubarões, polvos, baleias, anêmonas, peixes-palhaços e outras maravilhosas criaturas do fundo do mar que o seu chocolate Surpresa traz em 30 novas figurinhas com um novo álbum. Vista a roupa de mergulho, ponha os óculos, as nadadeiras e vá correndo até a esquina buscar o seu chocolate Surpresa. Vai ser uma aventura muito gostosa.

Nestlé

O chocolate que eu quero.

PLOC. O CHICLE QUE MISTURA DIVERTIDO COM GOSTOSO.



O CHICLE DIVERTOSO.

COM TRANSFIX

HORTELUVA TUTTILANJA MORANCAXI